学校番号	315

令和８年度　芸術科（書道）

教科	芸術	科目	実用書道	単位数	２単位	年次	３年次
使用教科書	なし						
副教材等	自主教材等						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

手書き文字・筆文字による創造的な活動を通じ、生活の中の多様な文字や書の文化に関わる資質を育むことをめざします。

2　学習の到達目標

〞書道の創造的な活動を通して、生活や社会の中の多様な文字や書、書の伝統と文化に関わる資質・能力を育成することをめざす。

(1)書の表現の方法や形式、多様性などに理解を深めるとともに、書の伝統に基づき、創造的に表現するための技能を身に付けるようにする。

(2)書のよさや美しさを感受し、意図に基づいて創造的に深く構想し個性豊かに表現を工夫し、書の美を味わい深く捉えたりすることができるようになる。

(3)主体的に書の創造的な活動に取り組み、感性を磨き、書の伝統と文化を尊重し、書を通して心豊かな生活や社会を創造していく態度を養う。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a:知識・技能	b:思考・判断・表現	c:主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	書の表現の方法や形式、多様性に理解を深め、創造的に表現する技能を身に付け、表している。	意図に基づいて創造的な表現を工夫したり、書の美を味わい深く捉えたりしている。	主体的に筆文字の表現活動に取り組み、心豊かに社会を創造していく態度を育もうとしている。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	単元名	学習内容	単元(題材)の評価規準	評価方法		
				知(a)	思(b)	主(c)
1	書への誘い	多様な用筆を学ぶ。 篆書・隷書・楷書・行書・草書・かなの臨書により、逆筆も含め、様々な用筆を体験する。	a:姿勢や執筆法の基本を身に付け、意欲的に取り組もうとしている。 b:各書体の特徴を踏まえ、表現を工夫している。 c:さまざまな書の相違点について理解し、その良さを味わっている。	作品 ワークシート	作品 ワークシート	作品 ワークシート 観察
	団扇に書く	団扇に好きな言葉や語句を創作揮毫する	a:素材の選定や作品の構想に意欲に取り組もうとしている。 b:表現の意図を明確にし、工夫している。 c:他の作品の鑑賞を通して、書の美の美しさを理解しようとしている。	作品 ワークシート	作品 ワークシート	作品 ワークシート 観察
2	手紙を書く	巻紙に毛筆で手紙を書く	a:気脈の通った運筆に取り組もうとしている。 b:巻紙の書式・様式を踏まえ、余白への配慮も考慮しようとしている。 c:横展開の紙面に気分の高揚による表現の多様性を理解しようとしている。	作品 ワークシート	作品 ワークシート	作品 ワークシート 観察
	年賀状を書く	個性豊かな年賀状を製作する。	a:気脈の通った運筆に取り組もうとしている。 b:書式・様式を踏まえ、余白への配慮も考慮しようとしている。 c:「小さな世界」を大きく見せることができるよう配慮している。	作品 ワークシート	作品 ワークシート	作品 ワークシート 観察
3	ミニフレーム作品	「筆文字の囁き」をテーマに机上に飾る小作品を制作する。	a:気脈の通った運筆に取り組もうとしている。 b:書式・様式を踏まえ、余白への配慮も考慮しようとしている。 c:「小さな世界」を大きく見せることができるよう配慮している。	作品 ワークシート	作品 ワークシート	作品 ワークシート 観察

	色紙作品	卒業記念として、高校生活の想いを色紙に揮毫する。	a:線質・字形の表現効果を工夫している。 b:余白を意識し構成に留意している。 c:表現の意図を明確にし、意欲的に制作活動を展開しようとしている。	作品 ワークシート	作品 ワークシート	作品 ワークシート 観察

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度